



## Curriculum vitae

Rasmus Kjær Larsen  
Lybækgade 6a  
2300 København S  
Mobil: 21485167  
Email:  
rasmuskjaermail@gmail.com

---

### Personlig profil

Rasmus Kjær Larsen, Født: 29-07-82, Svendborg, Danmark

Pianist og komponist som har gjort sig bemærket via sit samarbejde med det anmelderroste orkester Under Byen og senere med debutpladen Broken Bow med de to toneangivende jazzmusikere, Kresten Osgood og Jonas Westergaard. Derudover er Rasmus aktiv på den københavnske improvisationsscene.

---

### Uddannelse og kvalifikationer

- Det Jyske Musikkonservatorium (2003-2008)  
Rytmask musiker, cand.musicae  
Solistlinje, klaver. Bl.a undervist af Butch Lacy og Uffe Steen.
- Musikalsk Grundkursus (MGK) (2000-2003)  
Klaver
- Århus Katedralskole (1999-2002)  
Sproglig student  
Musik højniveau (kombineret MGK og gymnasium)

### Efteruddannelse/kurser

- ”Jyderup Accordeontræf”, jazz/improvisationsstævne arr. af Kresten Osgood (nov 2013, juni 2014, juni 2015) Undervisning af bl.a Mat Maneri, William Parker, Jerome Cooper og Senyawa.
- Summersession, Vallekilde højskole/Jazz Danmark (august 2011, 2012)  
Én uges undervisning med jazzens topnavne herunder Tyshawn Sorey, Joe Lovano, James Blood Ulmer, Enrico Pieranunzi, Chris Speed m.fl.

### Yderligere kvalifikationer

- Har foretaget studieture og fordybelsesrejser til New York og Rio de Janeiro og således modtaget undervisning af: Ben Street, George Garzone, Ethan Iverson, Monobloco m.fl.

## Kunstnerisk virke

- Solokoncerter, koncerter med bl.a. Klimaforandringer og SBED, udgiver ”Stardust Sessions vol.1” med Windfeld/Vuust/Kjær/Madsen (2015)
- Indspiller ”Orgelimprovisationer”, koncerter med bl.a. Frisk Frugt og Jeppe Højgaard (2014)
- Udgiver eksperimenterende Iphone App med kunsttrioen Vernisage. Bl.a støttet af Jazz Danmark og medieopmærksomhed fra bl.a P8 jazz og Gramex nyhedsbrev. (2013)
- Koncertarrangør og medejer af Homemade Records på Nørrebro. En butik som solgte medejernes egne plader og arrangerede talrige koncerter og events i butikken i Jægersborgade. (2012-2013)
- Udgiver debutplade i eget navn kaldet ”Broken Bow” med to af de mest respekterede og innovative jazzmusikere herhjemme Kresten Osgood og Jonas Westergaard. Bl.a anmeldt i Politiken og Gaffa og medtaget i ”Danish Jazz Compilation” (2012)
- Koncert på ”Ophelia Beach”-scenen på CPH jazzfestival med Kresten Osgood og Jonas Westergaard. 2011
- Modtager med Under Byen statens kunstfonds 3-årige arbejdslegat (2009)
- Pianist/keyboard i folk/rock bandet ”Il Tempo Gigante”. (2008-2009)
- Pianist/keyboard i orkestret ”Under Byen”. Turnerer i USA, Canada, Europa og Rusland og indspilninger (se længere nede hvilke) (2007-2009)
- Opfører sin suite ”musik for strygekvartet og klaver” ved Konservatoriets årskoncert RAMA (2005)
- Pianist og keyboardspiller i Blood Sweat Drum ’n’ Bass Big Band (2003-2007)
- Modtager en ekstra pris ved Steinwayfestivalen (1994)
- Spiller første koncerter med børnerockbandet ”Agern” på Midt fyns Festival. (1991-1992)

## Væsentlige udgivelser

- Rasmus Kjær ”Orgelimprovisationer”, (2016)
- Klimaforandringer ”Ånder”, (2016)
- Rasmus Kjær, ”Broken Bow”, Albumudgivelse, (2012)
- Under Byen, ”Alt er Tabt”. Albumudgivelse. (2010)
- Under Byen og Radiounderholdningsorkesteret, ”Siamesisk”. Liveudgivelse. (2008)
- Blood Sweat Drum’n’Bass Big Band studiealbum/livealbum, (2006)
- Blood Sweat Drum’n’Bass Big Band Liveudgivelse, (2004)

---

Har i øvrigt arbejdet/spillet med: Frisk Frugt, Marilyn Mazur, P.O. Jørgensen Bent Jædig, Bo Jacobsen, Povl Dissing, Rasmus Nøhr, Steffen Brandt, Radiounderholdningsorkesteret, Chris Cheek, Christian Vuust, Jakob Buchanan, Kresten Osgood, Jonas Westergaard, Rolf Hansen, Jeppe Gram m.fl.